

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ «ИНФОРМАЦИОННО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОН**

«ПРИНЯТО»

Решение Педагогического Совета

Протокол № 1

«28» августа 2024 г.

Председатель Педагогического Совета

\_\_\_\_\_ Н.В. Гапоненко

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 25-ИМС

28» августа 2024 г.

Директор

\_\_\_\_\_ А. Л. Досова

**Образовательная программа  
«Основные направления деятельности школьного  
методического объединения в условиях модернизации общего  
образования»**

*(Лицензия Комитета по образованию Санкт-Петербурга: Серия 78Л02  
№0000792, регистрационный номер №1860 от 27 апреля 2016 года)*

**Учебная программа дополнительного профессионального  
педагогического образования**

**«Будущий педагог в пространстве возможностей: дошкольное  
образование»**

*(очная, 72 ч.)*

**Авторы-разработчик(и) программы:**

**Коренева-Леонтьева Е.В., методист**

**ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр»**

**Василеостровского района;**

**Петрова А.Е., методист**

**ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр»**

**Василеостровского района**

Санкт-Петербург, 2024

## Раздел 1 Характеристика программы

**1.1. Цель реализации программы** – адаптация студентов, обучающихся по педагогическим специальностям СПО, к условиям работы в системе образования Василеостровского района Санкт-Петербурга и в образовательных учреждениях района.

### 1.2. Планируемые результаты обучения:

Таблица 1

<b>Трудовая функция</b>	<b>Трудовое действие</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>
<b>3.2.1 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования</b>	Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами	Специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста	Применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации
<b>3.2.1 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования</b>	Развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития	Современные тенденции развития дошкольного образования	Владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской)

### 1.3. Категория слушателей:

Студенты 3-4 курса педагогического колледжа. Программа рекомендована для слушателей, прошедших подготовку в области ИКТ на уровне общепользовательской ИКТ-компетентности.

### 1.4. Форма обучения – очная

### 1.5. Срок освоения программы: 72 ч.

## Раздел 2 Содержание программы

### 2.1 Содержание программы

Таблица 1 Содержание программы

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ				Формы контроля
			Лекция, час	Тренинг, час	Практикум (стажировка), час	Самостоятельная	
1	<b>М.1 Традиции дошкольного образования</b>	34	9	6	7	13	
1.1	Самоопределение слушателей.	1	1				
1.2	Формы взаимодействия с родителями. Составление маршрутов выходного дня.	5	2		1	2	Творческое задание
1.3	Специфика профессии воспитателя. Профессиональная мотивация педагогов	6		6			
1.4	Изобразительная деятельность в детском саду в соответствии с ФОП ДО. <i>Выездной мастер-класс «Рисование Петербурга»</i>	3	1		1	1	
1.5	Методика построения образовательной деятельности. Технологическая карта	10	2		2	6	Творческое задание
1.6	Проведение открытого занятия	4				4	Профессиональная экспертиза
1.7	Труд в природе в детском саду в соответствии с ФОП ДО. <i>Выездной мастер-класс по созданию кормушек для птиц на прогулочном участке.</i>	6	3		3		
2	<b>М.2 Инновации в дошкольном образовании</b>	36	14	0	10	12	
2.1	Региональный компонент: ознакомление дошкольников с народным декоративно-прикладным	6	2		2	2	

	искусством в соответствии с ФОП ДО. <i>Выездной мастер-класс по петербургской росписи.</i>						
2.2	Естественно-научное образование детей дошкольного возраста. Фенологические наблюдения в соответствии с ФОП ДО. <i>Выездной семинар «Работа с мобильными приложениями в фенологических наблюдениях»</i>	6	2		2	2	
2.3	Волонтерские практики в дошкольном образовании. Воспитательная работа в детском саду. <i>Выездной мастер-класс «Создание петербургских сувениров детьми дошкольного возраста»</i>	6	2		3	1	
2.4	Новые тенденции в дошкольном образовании. Технологическое образование в детском саду. Основы алгоритмизации и программирования для дошкольников. <i>Выездной семинар «Введение основ алгоритмизации и программирования для дошкольников»</i>	6	2		3	1	
2.5	Планирование образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО. Модульное проектирование в детском саду.	12	6			6	Творческое задание.
3.	Итоговая аттестация	2				2	Портфолио
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>25</b>	<b>6</b>	<b>17</b>	<b>25</b>	

## 2.2. Рабочая программа

Модуль 1. Традиции дошкольного образования

**1.1 Самоопределение слушателей. Актуальные проблемы современного дошкольного образования**

### *Лекция (1 час)*

Цель: познакомить слушателей с актуальными проблемами современного дошкольного образования на примерах деятельности образовательных организаций Василеостровского района.

Введение в курс. Воспитание как основная задача современного дошкольного образования. Роль патриотического и трудового воспитания в современном дошкольном образовании. Национальный проект «Образование» как средство обеспечения доступности образования. ФОП ДО как средство обеспечения равенства дошкольного образования. Цифровизация и технологии в дошкольном образовании. Поддержка родителей (программы педагогического просвещения). Экологическое образование (предложение Минпросвещения по подготовке рекомендации по экологической подготовке к учебному году – 2024 год). Технологическое образование в детском саду (конструирование и робототехника).

### ***1.2 Формы взаимодействия с родителями. Составление маршрутов выходного дня***

#### *А) Лекция (2 часа)*

Цель: ознакомление с разнообразными формами взаимодействия с родителями и практическое обучение составлению маршрутов выходного дня.

Актуальность темы: повышение роли семьи в воспитании и развитии ребенка; необходимость активного взаимодействия детского сада и семьи; значение совместного семейного досуга для укрепления детско-родительских отношений. Традиционные формы взаимодействия с родителями: родительские собрания (групповые, общие), индивидуальные беседы, консультации, дни открытых дверей, совместные праздники, развлечения, досуги; участие родителей в оформлении группы, изготовлении атрибутов для занятий, помощи в организации выставок и т.д. Современные формы: создание родительских клубов по интересам; проведение мастер-классов для родителей с участием детей; организация совместных выставок, конкурсов, проектов; использование информационно-коммуникационных технологий (ведение госпабликов, онлайн-консультации, размещение информации на сайте ДОУ).

Маршруты выходного дня как форма взаимодействия с родителями. Определение понятия. Преимущества использования маршрутов выходного дня. Этапы разработки маршрутов выходного дня. Примеры маршрутов выходного дня районных участников «Петербургского образовательного форума» и конкурса «Воспитатели России».

#### *Б) Практикум. Стажировка: Экскурсия в образовательную организацию (1 час)*

Экскурсия в образовательную организацию Василеостровского района. Знакомство с практикой проведения экскурсий выходного дня. Презентация работы организации по разработке маршрутов выходного дня. Примеры разработанных маршрутов: презентация нескольких наиболее интересных и популярных маршрутов с фотографиями и видеоматериалами. Особенности организации маршрутов выходного дня в сотрудничестве с другими организациями.

*В) Практическое задание для самостоятельной работы (2 часа):* разработка маршрута выходного дня.

*Промежуточный контроль.* Творческое задание «Разработка маршрута выходного дня».

### ***1.3 Специфика профессии воспитателя. Профессиональная мотивация педагогов***

*Тренинг, 6 часов*

Диагностика профессиональной мотивации.

Тестирование участников (методики на выявление уровня мотивации, ведущих мотивов, профессионального выгорания).

Интерпретация результатов тестирования, индивидуальная и групповая рефлексия. Упражнение "Колесо баланса" (анализ удовлетворенности различными аспектами профессиональной деятельности).

Факторы, влияющие на профессиональную мотивацию.

Мини-лекция о факторах, влияющих на мотивацию (внутренние и внешние). Групповая дискуссия "Что мотивирует и демотивирует нас в работе?". Упражнение "Плюсы и минусы" (анализ преимуществ и недостатков педагогической профессии).

Стратегии повышения профессиональной мотивации.

Мозговой штурм "Как повысить мотивацию к работе?".

Работа в малых группах: разработка стратегий повышения мотивации с учетом индивидуальных особенностей и потребностей педагогов.

Презентация и обсуждение результатов работы в группах.

Упражнение "Ресурсы" (определение внутренних и внешних ресурсов для поддержания мотивации).

Постановка профессиональных целей.

Упражнение "SMART-цели" (постановка конкретных, измеримых, достижимых, релевантных и ограниченных во времени целей).

Визуализация целей (создание "карты желаний" или "доски визуализации").

Заключительный этап. Подведение итогов тренинга.

Обратная связь от участников (техника "Дерево результатов").

Рекомендации по дальнейшей работе над повышением мотивации.

Завершающее упражнение на позитивный настрой.

#### ***1.4 Изобразительная деятельность в детском саду в соответствии с ФОП ДО***

*А) Лекция (1 час):*

Цель лекции: получение практических знаний и умений по организации изобразительной деятельности в ДОУ.

Актуальность изобразительной деятельности в развитии ребенка дошкольного возраста (в контексте ФОП ДО). ФОП ДО: цели и задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие", требования к результатам освоения программы. СанПиН: требования к организации образовательного процесса, материалам и оборудованию для изобразительной деятельности.

Особенности организации занятий в младшей, средней и старшей группах: развитие технических навыков, творческого воображения, композиционного мышления. Демонстрация примеров детских работ, разнообразие техник. Подготовительная к школе группа: подготовка к обучению в школе, развитие самостоятельности, формирование художественного вкуса. Примеры более сложных работ, индивидуальный подход. Методы и приемы обучения: игровые методы, беседа, наблюдение, экспериментирование, творческие задания. Примеры заданий для разных возрастов. Материалы и оборудование: виды художественных материалов, организация рабочего

пространства, обеспечение безопасности. Демонстрация различных материалов и инструментов.

Анализ детских работ: критерии оценки, способы поощрения детского творчества. Примеры анализа детских работ.

*Б) Выездной мастер-класс «Рисование Петербурга» (мастер-класс по рисованию городских видов акварелью, пастелью или другими материалами) на базе дошкольной образовательной организации (1 час)*

Цель: познакомить слушателей курса с техниками акварельной живописи (или других материалов на выбор) и помочь им создать собственные художественные интерпретации городских пейзажей Санкт-Петербурга.

План мастер-класса:

1. Вводная часть:

Презентация "Петербург на кончике кисти":

Особенности акварельной живописи: прозрачность, легкость, воздушность.

Основные техники работы с акварелью: по-сырому, по-сухому, лессировка, отмывка, работа кистью "по сухому", создание текстур.

Цвет в акварели: цветовой круг, смешивание цветов, создание цветовых гармоний.

Композиция городского пейзажа: выбор ракурса, передача перспективы, расстановка акцентов.

2. Практическая часть:

Демонстрация техники. Ведущий мастер-класса на примере простого сюжета (например, силуэт Петропавловской крепости) показывает основные приемы работы с акварелью, этапы создания картины от наброска до завершающих штрихов.

Самостоятельная работа. Участники выбирают понравившийся вид города и работают над своими картинами, применяя полученные знания и навыки. Ведущий консультирует, помогает советом.

Обсуждение работ.

3. Заключительная часть: подведение итогов, ответы на вопросы, рекомендации по использованию полученных знаний и навыков в работе с детьми: проведение занятий по рисованию городских пейзажей, организация выставок детских работ, создание тематических альбомов.

*В) Практическое задание для самостоятельной работы (1 час): анализ детской работы.*

### **1.5 Методика построения образовательной деятельности. Технологическая карта**

*А) Лекция, 2 часа*

Цель лекции: ознакомление слушателей с понятием технологической карты, ее структурой, функциями и особенностями разработки для дошкольного образования.

Понятие методики построения образовательной деятельности. Основные принципы построения образовательной деятельности. Основные формы организации образовательной деятельности. Методы и приемы образовательной деятельности. Современные подходы к организации образовательной деятельности в дошкольном образовании. Определение понятия технологической карты, выделение ее отличительных особенностей от других форм планирования (конспект, план-конспект). Функции технологической карты. Преимущества использования технологической карты. Структура технологической карты занятия. Обязательные элементы технологической карты.

Зависимость этапов занятия от реализуемой педагогической технологии. Планируемые результаты (в соответствии с целевыми ориентирами). Дополнительные элементы (по усмотрению педагога): рефлексия, критерии оценки результативности, рекомендации по работе с родителями. Этапы разработки технологической карты.

*Б) Практикум, 2 часа.*

Выбор темы занятия, заполнение матрицы технологической карты на основе обсуждения с использованием активных методов обучения.

*В) Практическое задание для самостоятельной работы, 6 часов.*

Составление технологической карты занятия. Проверка технологической карты куратором программы. Доработка технологической карты по замечаниям куратора программы.

*Промежуточный контроль.* Составление технологической карты занятия по выбранной теме и на выбранном возрасте.

### **1.6. Проведение открытого занятия**

*Самостоятельная работа, 4 часа.*

Цель: продемонстрировать слушателями курсов на практике сформированные профессиональные компетенции в области дошкольной педагогики и получить обратную связь от опытных педагогов.

Подготовка и проведение открытого занятия по технологической карте (п.1.5) на выбранном возрасте по выбранной теме на выбранной стажировочной площадке.

Видеозапись занятия.

*Промежуточный контроль:* профессиональная экспертиза.

Анализ занятия по видео районными аттестационными экспертами по критериям экспертизы открытых занятий на аттестацию. Получение слушателями заполненных форм анализа занятия от районных аттестационных экспертов.

### **1.7 Труд в природе в детском саду в соответствии с ФОП ДО.**

*А) Лекция, 3 часа*

Цель: сформировать у слушателей курсов представление о значении, организации и методике проведения труда в природе в детском саду в соответствии с ФОП ДО.

Теоретические основы организации труда в природе в ДОУ: актуальность труда в природе для развития ребенка (физическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие). Связь с ФОП ДО. ФОП ДО: требования к содержанию и организации образовательной деятельности по разделу "Труд". Интеграция с другими образовательными областями. СанПиН: требования к организации труда детей, безопасности, гигиеническим нормам. Возрастные особенности организации труда в природе. Младший дошкольный возраст (3-4 года): формирование элементарных трудовых навыков, совместный труд взрослого и ребенка, игровые формы организации. Средний дошкольный возраст (4-5 лет): развитие самостоятельности, расширение видов трудовой деятельности, воспитание ответственности. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): формирование трудолюбия, развитие умения планировать свою деятельность, работа в коллективе.

Содержание и формы организации труда в природе. Виды труда в природе:  
- «Уход за растениями»: посадка, полив, рыхление, прополка, сбор урожая. Особенности организации в разных возрастных группах. Пример, работы в теплице ДОУ 34.  
- «Уход за животными»: кормление, чистка клеток, наблюдение. Особенности организации, меры безопасности. Пример, работы в дополнительном образовании, в ДЮТЦ.  
- Благоустройство территории: уборка мусора, сгребание листьев, полив цветников, участие в оформлении участка. Примеры, коллективные формы работы (дни благоустройства, конкурс участков детского сада).  
- Сезонные работы: подготовка к зиме, весенние работы на огороде, летние работы в саду.  
Формы организации труда в природе:

Поручения: индивидуальные, групповые. Примеры, дифференцированный подход.  
Дежурства: в уголке природы, на участке. Организация, распределение обязанностей.  
Коллективный труд: совместные проекты, акции. Примеры проектов.  
Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, трудовые игры.

Методика проведения труда в природе. Практикум. Методические рекомендации по организации труда в природе. Мотивация детей к трудовой деятельности. Обучение трудовым навыкам. Показ приемов работы. Контроль и оценка результатов труда. Критерии оценки, формы поощрения. Роль воспитателя в организации труда детей. Руководство, партнерство, сотрудничество.

*б) Мастер-класс (3 часа).*

*Тема: "Крылатые соседи: создаем кормушки для птиц на участке детского сада"*

Цель: познакомить слушателей курсов с методикой организации подкормки птиц на участке детского сада в зимний период и изготовления простых кормушек из природных и бросовых материалов.

Теоретическая часть: актуальность темы, цели и задачи мастер-класса. Презентация "Зимующие птицы нашего края". Знакомство с основными видами птиц, остающимися зимовать в данной местности: их внешним видом, повадками, особенностями питания. Организация подкормки птиц зимой. Правила размещения кормушек, виды кормов для разных птиц, важность регулярной подкормки, вовлечение детей в заботу о птицах.

Практическая часть: выбор варианта кормушки. Слушатели курсов выбирают, какой тип кормушки будут делать. Изготовление кормушек. Пошаговая демонстрация изготовления кормушки выбранного типа. Слушатели курсов под руководством ведущего мастер-класса изготавливают свои кормушки. Обсуждение. Размещение кормушек на участке детского сада: выбор места, крепление.  
Заключительная часть:

Подведение итогов. Обмен впечатлениями. Ответы на вопросы.

## ***Модуль 2. Инновации в дошкольном образовании.***

### ***2.1 Региональный компонент: ознакомление дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством в соответствии с ФОП ДО***

*А) Лекция (2 часа).*

Цель: раскрыть значение и особенности ознакомления дошкольников с региональным народным декоративно-прикладным искусством в соответствии с ФОП ДО.

Теоретические основы регионального компонента в ДОУ. Актуальность включения регионального компонента в образовательный процесс ДОУ. Значение народного декоративно-прикладного искусства для развития детей дошкольного возраста (воспитание эстетических ценностей, патриотическое воспитание, познавательное развитие). Цели и задачи ознакомления дошкольников с народным искусством своего региона.

ФОП ДО и региональный компонент: Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" в контексте ФОП ДО. Возможности интеграции регионального компонента в другие образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие). Особенности народного декоративно-прикладного искусства Санкт-Петербурга и Ленинградской области: история и традиции народных промыслов (Оятская керамика, Волховская роспись, Петербургская роспись, Петербургские куклы, Киришское кружево, плетение из бересты и ивы (в Тихвинском, Лодейнопольском, Бокситогорском, Подпорожском районах Ленинградской области), «кудринская» резьба по дереву). Знаменитые мастера и центры народных промыслов региона.

Методика ознакомления дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством. Формы и методы работы с дошкольниками (рассматривание изделий народных промыслов, методические рекомендации по организации рассматривания; беседы о народном искусстве, примеры вопросов для беседы; дидактические игры; организация выставок детских работ по мотивам народного искусства; мастер-классы по народным промыслам. Примеры, организация мастер-классов с привлечением мастеров. Экскурсии в этнографический музей, центры народных промыслов. Подготовка к экскурсии, работа после экскурсии. Интеграция с другими видами деятельности (рисование, лепка, аппликация, музыка, художественная литература). Примеры фрагментов занятий.

*Б) Выездной мастер-класс «Знакомим дошкольников с Петербургской росписью» (2 часа)*

Цель: познакомить слушателей курса с особенностями Петербургской росписи и методикой ее использования в работе с дошкольниками.

План мастер-класса:

Теоретическая часть: Актуальность темы: приобщение детей к народному искусству, развитие художественного вкуса. История и особенности Петербургской росписи (истории возникновения росписи, ее связи с городом, особенностях композиции, цветовой гамме, сюжетах (белые цветы на ярком фоне, тонкий чёрный контур, золотые дополнения)). Основные элементы Петербургской росписи. Демонстрация и анализ основных элементов росписи: розы, ромашки, листья, завитки. Практическая часть: Упражнения по освоению элементов росписи. Участники учатся рисовать основные элементы Петербургской росписи на бумаге. Самостоятельная работа. Создание композиции в стиле Петербургской росписи на картонных заготовках. Презентация работ, обсуждение. Участники демонстрируют свои работы, делятся впечатлениями от мастер-класса.

Заключительная часть: Подведение итогов. Обобщение полученных знаний о Петербургской росписи, ее значении в развитии творческих способностей детей. Ответы на вопросы.

*В) Практическая часть для самостоятельной работы (2 часа): анализ фрагментов занятий по ознакомлению дошкольников с народным искусством (работа в малых группах).*

## **2.2 Естественно-научное образование детей дошкольного возраста. Фенологические наблюдения в соответствии с ФОП ДО**

### *А) Лекция, 2 часа*

Цель: сформировать у студентов представление о значении фенологических наблюдений в естественно-научном образовании дошкольников, дать практические рекомендации по организации и проведению наблюдений в соответствии с ФОП ДО.

Актуальность естественно-научного образования в дошкольном возрасте. Значение фенологических наблюдений для развития познавательной активности, формирования экологического сознания, развития речи и мышления. Цели и задачи фенологических наблюдений в детском саду.

Естественно-научное образование в контексте ФОП ДО: Образовательная область "Познавательное развитие" в ФОП ДО. Требования к результатам освоения программы по разделу "Ознакомление с миром природы". Интеграция фенологических наблюдений с другими образовательными областями (речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие). Что такое фенологические наблюдения? Определение понятия "фенология". Объекты фенологических наблюдений: растения, животные, явления неживой природы. Сезонные изменения в природе. Характеристика основных сезонов, их признаки. Значение календаря природы и дневников наблюдений. Демонстрация различных вариантов календарей природы.

Организация и методика проведения фенологических наблюдений в ДОУ. Методика проведения фенологических наблюдений с дошкольниками: этапы проведения наблюдений: подготовка, наблюдение, обсуждение результатов, фиксация результатов; методы и приемы: наблюдение, беседа, сравнение, экспериментирование, игровые методы. Организация наблюдений в разных возрастных группах: от простых наблюдений к более сложным, от наблюдений за одним объектом к наблюдениям за взаимосвязями в природе. Использование художественного слова, загадок, пословиц при проведении наблюдений. Оформление результатов наблюдений: зарисовки, фотографии, составление рассказов, ведение календарей природы.

### *Б. Выездной семинар «Работа с мобильными приложениями в фенологических наблюдениях» (2 часа)*

Цель: познакомить слушателей курса с возможностями использования мобильных приложений для организации и проведения увлекательных фенологических наблюдений с дошкольниками.

План семинара:

1. Вводная часть. Актуальность темы. Роль фенологических наблюдений в развитии познавательного интереса, наблюдательности, бережного отношения к природе у детей. Преимущества использования цифровых технологий в образовательном процессе. Краткий обзор фенологических объектов и явлений, доступных для наблюдения с дошкольниками. Изменения в жизни растений и животных в разные времена года, погодные явления и др.
2. Основная часть: Презентация "Обзор мобильных приложений". Демонстрация возможностей приложений разных категорий:

Фото- и видеofиксация: приложения с функцией макросъемки, замедленной съемки, создания коллажей и слайд-шоу. Определение объектов природы: приложения для распознавания растений, птиц, насекомых по фото.

Календари природы: приложения для ведения дневников наблюдений, создания фотоотчетов, составления графиков.

Погодные приложения: с детским интерфейсом, доступными прогнозами, информацией о природных явлениях.

Практикум по работе с выбранными приложениями. Выбор 1-2 приложений, наиболее подходящих для работы с дошкольниками (например, приложение для определения растений и приложение-календарь природы). Пошаговая инструкция по работе с приложениями, выполнение практических заданий (сделать фото, определить растение, создать запись в календаре).

3. Заключительная часть: Обмен впечатлениями. Обсуждение идей по интеграции приложений в занятия по экологии, развитию речи, рисованию, лепке и др. Создание "цифрового гербария", "фотолетописи природы", тематических презентаций, видеороликов. Ответы на вопросы.

*В. Практическая часть для самостоятельной работы (2 часа):* анализ фрагментов прогулок, включающих фенологические наблюдения (работа в малых группах).

### **2.3 Волонтерские практики в дошкольном образовании. Воспитательная работа в детском саду.**

*А) Лекция «Волонтерские практики в дошкольном образовании. Воспитательная работа в детском саду» (3 часа)*

Цель: сформировать у слушателей курсов представление о волонтерских практиках в дошкольном образовании как эффективном средстве воспитательной работы, развития социальной активности и гражданской ответственности детей.

Волонтерство как социальное явление и его роль в воспитании дошкольников. Введение. Актуальность темы волонтерства в современном обществе. Значение волонтерской деятельности для развития личности ребенка (формирование нравственных качеств, эмпатии, социальной ответственности, активной гражданской позиции).

Что такое волонтерство? Определение понятия "волонтерство". Принципы волонтерской деятельности: добровольность, безвозмездность, общественная польза. Виды волонтерской деятельности. Нормативно-правовая база волонтерской деятельности. Волонтерство в дошкольном образовании. Особенности организации волонтерской деятельности в ДОУ. Роль педагога в развитии волонтерства у дошкольников. Формы волонтерской деятельности, доступные для дошкольников (помощь пожилым людям, забота о животных, благоустройство территории, сбор макулатуры, участие в благотворительных акциях). Примеры работы творческой группы «Педагоги-волонтеры Василеостровского района». Взаимодействие ДОУ с различными организациями и учреждениями в рамках волонтерской деятельности (примеры сотрудничества с Общественной палатой Санкт-Петербурга, общественными фондами и благотворительными организациями).

Организация и проведение волонтерских практик в детском саду. Этапы организации волонтерского проекта в ДОУ. Выбор темы и цели проекта. Планирование деятельности.

Пример плана. Подготовка необходимых материалов и ресурсов. Реализация проекта. Подведение итогов, рефлексия.

Методика проведения волонтерских мероприятий с дошкольниками. Учет возрастных особенностей детей. Примеры мероприятий для разных возрастных групп. Мотивация детей к участию в волонтерской деятельности. Использование игровых методов и приемов. Взаимодействие с родителями. Формы взаимодействия. Оценка результатов волонтерской деятельности.

*б) Практикум (самостоятельная работа), 1 час.*

Разработка мини-проекта по организации волонтерской деятельности в ДООУ «Петербургский сувенир» (работа в малых группах).

*в) Выездной мастер-класс «Создание петербургских сувениров детьми дошкольного возраста» (3 часа)*

Цель: познакомить слушателей курсов с техниками изготовления простых, но оригинальных петербургских сувениров, которые дети смогут сделать своими руками.

План мастер-класса:

1. Вводная часть: Актуальность темы: развитие творческого потенциала у детей, воспитание любви к родному городу, использование сувениров на благотворительных ярмарках и социальных акциях. Презентация "Петербургские сувениры своими руками". Идеи сувениров: магниты на холодильник, брелоки, открытки, панно, фигурки. Обзор материалов: особенности работы с разными материалами, техника безопасности. Демонстрация пошаговых алгоритмов: на примере одного-двух простых сувениров.
2. Практическая часть: "Мастерская сувениров": Выбор сувенира и материала. Участники мастер-класса делятся на группы, выбирают вид сувенира и материал для его изготовления (из предложенных вариантов или своих идей). Изготовление сувениров. Работа в группах по алгоритмам, помощь и консультации ведущего. Оформление сувениров. Декорирование, добавление надписей, упаковка.
3. Заключительная часть: Презентация готовых сувениров. Каждая группа демонстрирует свои работы, делится впечатлениями. Обсуждение, обмен идеями, вопросами.

#### ***2.4 Новые тенденции в дошкольном образовании. Технологическое образование в детском саду. Основы алгоритмизации и программирования для дошкольников***

*А) Лекция, 2 часа*

Цель: сформировать у слушателей курсов понимание сущности и значения технологического образования дошкольников, познакомить с основами алгоритмизации и программирования, адаптированными для детей дошкольного возраста, и методикой их применения в образовательной деятельности.

Технологическое образование в детском саду.

Введение. Актуальность технологического образования в современном мире. Цели и задачи технологического образования дошкольников. Связь технологического образования с другими образовательными областями (познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Компоненты технологического образования.

Конструирование. Виды конструирования, работа с разными материалами. Робототехника. Введение в образовательный процесс, примеры использования. Основы алгоритмизации и

программирования. Адаптация для дошкольников, игровые формы обучения. 3D-моделирование (в старшем дошкольном возрасте). Перспективы использования.

Развитие технологического мышления у дошкольников:

Этапы развития технологического мышления. Формирование умения анализировать, проектировать, моделировать, конструировать. Развитие пространственного мышления, логики, творческих способностей.

Основы алгоритмизации и программирования для дошкольников. Что такое алгоритм? Понятие алгоритма, его свойства. Способы представления алгоритмов: словесный, графический (схемы, блок-схемы), с использованием символов. Примеры для дошкольников.

Виды алгоритмов: линейные, циклические, разветвляющиеся. Адаптация для дошкольного возраста, примеры. Игровые методы обучения алгоритмизации: Игры на составление последовательностей действий. Игры с использованием стрелок, символов, блоков. Игры-путешествия, квесты. Работа с напольными игровыми полями, кубиками, карточками. Программирование без компьютера: "Оживление" игрушек, предметов. Создание мультфильмов, комиксов. Построение алгоритмов для выполнения определенных действий (например, одевание, уборка игрушек). Использование робототехнических наборов без подключения к компьютеру.

*Б) Выездной семинар «Введение основ алгоритмизации и программирования для дошкольников», 3 часа.*

Цель: ознакомление слушателей курсов с основами алгоритмизации и программирования, адаптированными для дошкольного возраста, и методикой их интеграции в образовательный процесс ДОУ.

Теоретическая часть. Введение в тему: актуальность развития алгоритмического мышления у детей дошкольного возраста. Обзор современных подходов к обучению основам программирования в ДОУ (безэкранные и экранные технологии). Основные понятия: «Алгоритм» (понятное пошаговое описание действий для достижения цели). "Программа" (алгоритм, записанный на "языке", понятном исполнителю - компьютеру, роботу, человеку). "Программирование" (процесс создания программ). Разбор примеров алгоритмов из повседневной жизни (рецепт, инструкция, правила игры). Виды алгоритмов и способы их представления: Линейные, циклические, разветвляющиеся алгоритмы. Способы фиксации алгоритмов: словесный (устно, письменно), графический (рисунки, схемы, стрелки), блок-схемы (специальные блоки для обозначения действий). Практические примеры алгоритмов в картинках для анализа и обсуждения.

Практическая часть. "Безэкранное программирование": работа в группах: моделирование алгоритмов с помощью игр ("Танграм", "Кубики Ники", "Колумбово яйцо"), конструирования (LEGO, деревянные конструкторы), дидактических упражнений ("Лабиринты", "Графические диктанты"). Презентация результатов работы групп, обмен опытом, рефлексия. Знакомство с цифровыми инструментами: обзор популярных образовательных приложений и платформ для развития алгоритмического мышления у дошкольников (Vee-bot и др.). Практическая демонстрация возможностей выбранного инструмента (работа на интерактивной доске или с использованием планшетов). Обсуждение методики интеграции цифровых инструментов в образовательный процесс ДОУ.

Заключительная часть. Подведение итогов семинара. Обмен мнениями, вопросами, предложениями. Рекомендации по дальнейшему самообразованию и использованию полученных знаний на практике.

в) *Самостоятельная работа*, 1 час. Разработка игр и заданий по алгоритмизации для дошкольников (работа в малых группах). Презентация и обсуждение разработанных игр и заданий.

## **2.5 Планирование образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО.**

### **Модульное проектирование в детском саду.**

а) *Лекция-практикум (6 часов)*

Цель: сформировать у слушателей курсов целостное представление о системе планирования образовательной деятельности в ДОУ в соответствии с ФОП ДО, развить навыки составления календарно-тематических планов.

Нормативно-правовые основы планирования образовательной деятельности в ДО. Актуальность планирования в образовательной деятельности ДОУ. Цели и задачи планирования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Основные положения ФГОС ДО, касающиеся планирования. Принципы построения образовательного процесса. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) Планируемые результаты освоения ФОП ДО и содержание, как основы календарно-тематического планирования. Приказ Минпросвещения России от 06.11.2024 № 779 Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования – нормирование планирования. Методические рекомендации по планированию на портале Министерства просвещения.

Календарно-тематическое планирование. Сущность календарного планирования. Виды календарных планов (месячный, недельный, ежедневный). Структура календарного плана.

Разработка плана образовательной деятельности. Особенности планирования образовательной деятельности в разных возрастных группах. Особенности планирования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Основные подходы к планированию в ДОУ: индивидуализация образовательного процесса, проектная деятельность, использование ИКТ в планировании.

Б) *Промежуточный контроль: практическая работа, 6 часов*: составление фрагмента календарного плана на 1 неделю по выбранной теме в выбранной возрастной группе.

## **Раздел 3 Формы аттестации и оценочные материалы**

### **Текущий контроль**

*Раздел программы: Модуль 1. Традиции дошкольного образования*

**Тема 1.2 Формы взаимодействия с родителями. Составление маршрутов выходного дня**

А) *Составление поста для госаблика по теме дня.*

**Форма:** творческое задание.

**Описание, требования к выполнению:** составить пост для госпаблика по теме дня. Тему дня взять из контент-плана госпабликов района.

Тема: [Укажите конкретную тему поста, например, "Празднование Дня знаний в нашем детском саду", "Изменения в правилах получения услуги", "Проведение городского мероприятия" и т.д.]

Целевая аудитория: [Опишите целевую аудиторию, для которой предназначается пост, например, "Жители города", "Молодые семьи", "Пенсионеры" (используйте все социальные роли, на которые рассчитываете) и т.д.]

Цель публикации: [Определите, с какой целью публикуется пост, например, "Информирование о...", "Приглашение к участию в...", "Получение обратной связи по...", "Повышение осведомленности о..." и т.д.]

### **Требования к содержанию:**

1. Актуальность и общественная значимость: Информация в посте должна быть актуальной для указанной целевой аудитории и иметь общественную значимость.
2. Достоверность: Используйте только проверенную информацию из официальных источников. Указывайте ссылки на первоисточники.
3. Структура и лаконичность:
  - Информация должна быть структурирована, изложена кратко и доступно для понимания целевой аудитории.
  - Используйте короткие абзацы, списки, подзаголовки.
4. Язык и стиль изложения:
  - Пишите грамотно, лаконично, без канцеляризмов и сложных терминов.
  - Используйте нейтральный стиль изложения, без эмоциональной окраски.
  - Обращайтесь к аудитории на "вы".
5. Призыв к действию:
  - Четко сформулируйте, что ожидаете от аудитории после прочтения поста (например, оставить комментарий, задать вопрос, перейти по ссылке, принять участие в опросе).

### **Технические требования:**

1. Объем текста: [Укажите желаемый объем текста, например, не более 500 знаков или "ориентируйтесь на оптимальный объем для восприятия в социальных сетях"].
2. Оформление:
  - Текст должен быть легко читаем: используйте абзацы, списки, подзаголовки.
  - Добавьте не менее 3 релевантных хештегов.
  - Используйте смайлы для большей эмоциональности (не более 1-2 на пост).
3. Визуальное сопровождение:
  - Подберите 1-2 качественные фотографии или иллюстрации, соответствующие теме поста.
  - Укажите, какие изображения предпочтительны (например, фото мероприятия, инфографика, тематическая иллюстрация).

**Пример оформления поста:** [https://vk.com/wall-117420487\\_4276](https://vk.com/wall-117420487_4276)

### **Критерии оценивания:**

Таблица 3 Критерии оценки поста в госпабликах образовательной организации

Критерии	Показатели	%
----------	------------	---

Актуальность и общественная значимость	- тема поста соответствует повестке дня и актуальным событиям; - информация полезна и интересна целевой аудитории госпаблика; - пост решает конкретные задачи информирования, разъяснения или получения обратной связи.	10
Достоверность и объективность	- информация в посте проверена и подтверждена фактами; - используются официальные источники информации (ссылки обязательны); - соблюдается нейтральный стиль изложения, без личных оценок и эмоциональной окраски.	10
Ясность, лаконичность, грамотность	- текст написан доступным языком, понятным целевой аудитории; - информация подана структурировано, лаконично, без лишней информации; - соблюдены правила орфографии, пунктуации и стилистики.	10
Ориентированность на диалог	- пост содержит призыв к действию: оставить комментарий, задать вопрос, принять участие в опросе; - используются вопросы, побуждающие к дискуссии.	10
Визуальное оформление	- использованы качественные фото, иллюстрации, инфографика; - визуальный контент соответствует теме поста и фирменному стилю госпаблика; - соблюдены требования к размеру и формату изображений.	10
Технические параметры	- текст разбит на абзацы, используются списки, подзаголовки; - присутствуют хештеги, соответствующие теме поста; - верно оформлены ссылки на источники информации;	10
Уникальность контента	информация в посте не является копией материалов других ресурсов	20
Учет особенностей целевой аудитории	информация подана с учетом интересов и потребностей аудитории госпаблика.	20

Б) Анализ 3-х примеров маршрутов выходного дня по чек-листу.

**Форма:** упражнение.

**Описание, требования к выполнению:** проанализируйте примеры маршрутов выходного дня по представленному чек-листу.

**3 примера** маршрутов выходного дня:

<https://opdo-fgosdo.ru/pietierburghoviedieniie>

Таблица 4 Чек-лист маршрута выходного дня для ребенка дошкольного возраста

Критерий	Показатель	Результат
----------	------------	-----------

Выбор тематики	Тематика выбрана с учетом интересов детей, времени года, возможностей семей группы.	
Определение цели	Цель образовательного путешествия по маршруту выходного дня реалистична, соответствует возрасту детей, соответствует тематике маршрута, сформулирована ясно, конкретно.	
Подбор объектов для посещения	Объекты для посещения подобраны в соответствии с возрастными возможностями детей, в пешей доступности друг от друга, маршрут оптимален по степени насыщенности.	
Разработка заданий для детей и родителей	Вопросы, загадки, творческие задания, игры, направленные на закрепление полученных впечатлений, развитие наблюдательности, внимания, мышления, формирование новых представлений соответствуют цели образовательного путешествия, тематике и объектам.	
Оформление маршрутного листа	Удобный для восприятия формат, наличие карты, фотографий, интересных фактов, героя, сопровождающего путешествие.	
Рекомендации по организации	Имеется информация о времени посещения, указан транспорт, необходимые вещи (в том числе для работы с маршрутным листом), правила поведения (в том числе правила безопасности).	

**Критерии оценивания:**

Таблица 5 Критерии оценки анализа маршрута выходного дня по чек-листу

Критерий	Показатели	%
I. Полнота и соответствие	Все пункты чек-листа рассмотрены. Ответы соответствуют возрасту и интересам ребенка дошкольного возраста. Учтены важные детали: (время в пути, наличие туалетов, возможность перекусить).	25
II. Реалистичность и безопасность	Правильно оценен показатель «оптимальное количество активностей». Правильно оценен показатель «предусмотрены меры безопасности». Правильно оценен показатель «учтены физические возможности ребенка».	25
III. Оригинальность и креативность	Правильность оценки следующих показателей: «Использование интересных идей», «Учет индивидуальных особенностей ребенка», «Творческий подход к организации (например, создание тематического плейлиста)».	25
IV. Формат и подача	- анализ структурирован и лаконичен; - используются визуальные элементы; - язык анализа грамотный, доступный, эмоциональный.	25

**Тема 1.4. Изобразительная деятельность в детском саду в соответствии с ФООП ДО**

**Задание:** Анализ детской работы

Цель: научить слушателей курсов понимать уровень развития ребенка и определять зоны ближайшего развития.

Таблица 6 Схема оценки художественной работы ребенка дошкольного возраста

Критерии (показатели)	Описание работы
I. Общая информация:	
Возраст ребенка	
Тема работы	
Материалы, использованные ребенком	
Самостоятельная работа или с помощью взрослого (если с помощью, то какая помощь оказывалась)	
II. Технические навыки	
Младший дошкольный возраст (3-4 года):	
Удерживает карандаш/кисть/мелок в руке.	
Оставляет след на бумаге.	
Может контролировать нажим (не слишком сильно/слабо).	
Заполняет цветом ограниченное пространство.	
Средний дошкольный возраст (4-5 лет):	
Рисует простые формы (круг, квадрат, треугольник).	
Правильно держит карандаш/кисть.	
Раскрашивает, не выходя за контуры (в процессе развития).	
Смешивает основные цвета.	
Старший дошкольный возраст (5-7 лет):	
Рисует более сложные формы и композиции.	
Уверенно использует различные материалы.	
Передает объем и перспективу (в процессе развития).	
Прорисовывает детали.	
Экспериментирует с цветом и техникой.	
III. Композиционные навыки:	
Расположение рисунка на листе.	
Соотношение размеров объектов.	
Передача пространственных отношений между объектами.	
IV. Образное содержание:	
Младший дошкольный возраст (3-4 года):	
Рисунок отражает личный опыт и впечатления ребенка.	
Может назвать, что изображено на рисунке.	
Средний дошкольный возраст (4-5 лет):	
Рисунок становится более детализированным и сюжетным.	
Ребенок может рассказать историю по своему рисунку.	

Старший дошкольный возраст (5-7 лет):	
Рисунок передает эмоции и чувства ребенка.	
Ребенок может объяснить свой выбор цветов и форм.	
Проявляет творческий подход и фантазию.	
V. Эмоциональная составляющая:	
Наблюдается ли увлеченность процессом рисования?	
Выражает ли ребенок положительные эмоции во время рисования?	
Доволен ли ребенок результатом своей работы?	
VI. Особенности, на которые стоит обратить внимание:	
Слишком сильный/слабый нажим	
Трудности с удержанием карандаша/кисти.	
Отказ от рисования.	
Преобладание темных цветов.	
Повторяющиеся элементы или сюжеты.	
VII. Зона ближайшего развития:	
На основе анализа, какие навыки можно развивать дальше?	
Какие материалы и техники можно предложить ребенку?	
Какие темы и задания будут интересны и полезны?	

**Критерии оценки выполненного задания:**

1. Соответствие возрастным нормам: слушатель смог отметить в чек-листе наличие у ребенка навыков, характерных для его возраста. Слушатель понимает, что темпы развития у всех детей разные, и некоторые дети могут опережать или отставать от средних показателей (0-20%).
2. Самостоятельность и инициатива: слушатель обращает внимание насколько самостоятельно ребенок справился с заданием, проявил ли инициативу в выборе сюжета, цветов, материалов (0-20%).
3. Эмоциональная вовлеченность: наблюдая за ребенком во время рисования, педагог оценивает его интерес к процессу, увлеченность, эмоциональную реакцию на результат (0-20%).
4. Индивидуальные особенности: педагог учитывает индивидуальные особенности ребенка (темперамент, художественные предпочтения, опыт), которые могут влиять на характер его работ (0-20%).
5. Зона ближайшего развития: на основе анализа педагог определяет, какие навыки ребенка нуждаются в дальнейшем развитии, и планирует соответствующие задания и упражнения (0-20%).

Вывод: работа считается выполненной, если в ней зачтены ответы не менее, чем по 60% критериев.

## Тема 1.5 Методика построения образовательной деятельности. Технологическая карта

**Форма:** упражнение на классификацию. Заполнение технологической карты в процессе обсуждения на практической части лекции.

**Описание задания, требования к выполнению:** заполнение матрицы технологической карты на основе обсуждения плана занятия.

**Бланк технологической карты:**

<https://opdo-fgosdo.ru/uploads/s/r/9/g/r9gnuvne2nej/file/ONo6KEXf.docx?preview=1>

**Пример заполненной технологической карты:** <https://disk.yandex.ru/i/Vt7b9ZPLRK0yyw>

**Критерии оценивания.**

Таблица 7 Критерии оценки заполнения матрицы технологической карты

Критерии	Показатели	%
Общие критерии оценки		
Соответствие содержания матрицы видеозаписи реального занятия	Точность отражения картой реального хода занятия, зафиксированный на видеозаписи	10
Логичность и последовательность	Насколько логично выстроены этапы занятия, задачи соответствуют целям, деятельность детей сменяется, формы работы разнообразны.	10
Конкретность и измеримость	Задачи сформулированы конкретно, виды деятельности и формы работы четко обозначены, используемые материалы конкретизированы.	10
Детализированные критерии оценки по разделам матрицы		
Этапы занятия	- соответствие этапов общей структуре занятия (вводная часть, основная часть, заключительная часть); - логичность перехода от одного этапа к другому; - соблюдение временных рамок каждого этапа.	10
Задачи	- четкость и конкретность формулировок задач; - соответствие задач целям занятия и возрастным особенностям детей; - реальность достижения поставленных задач в рамках данного занятия.	10
Содержание деятельности педагога	- соответствие действий педагога задачам этапа; - использование разнообразных методов и приемов работы с детьми; - эффективность выбранных методов для решения поставленных задач; - уровень педагогического мастерства, владение технологиями и методиками.	10
Содержание деятельности детей	- степень вовлеченности детей в предложенную деятельность; - самостоятельность и инициативность детей; - разнообразие видов детской деятельности;	10

	- уровень достижения детьми поставленных задач.	
Формы организации детской деятельности	- разнообразие форм организации детской деятельности (фронтальная, групповая, индивидуальная); - целесообразность выбора формы для решения конкретных задач.	10
Средства, материалы, оборудование	- целесообразность использования выбранных материалов и оборудования; - эффективность применения средств для решения задач занятия; - соответствие материалов возрасту и интересам детей.	10
Результативность	- достижение поставленных целей и задач занятия; - положительная динамика развития детей; - эмоциональный отклик детей на занятие.	10

### ***Тема 2.1 Региональный компонент: ознакомление дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством в соответствии с ФОО ДО***

*Задание 1. Анализ фрагмента занятия для дошкольников по ознакомлению с народным декоративно-прикладным искусством*

*Схема анализа фрагмента занятия для дошкольников по ознакомлению с народным декоративно-прикладным искусством*

#### **I. Общая информация:**

Тема занятия: (название темы, например, "Петербургская роспись")

Возрастная группа: (например, старшая группа)

Цель фрагмента: (конкретная цель анализируемого фрагмента, например, "Познакомить детей с основными элементами петербургской росписи")

Продолжительность фрагмента: (например, 10 минут)

#### **II. Содержание фрагмента:**

Соответствие теме и цели занятия: (насколько содержание фрагмента соответствует заявленной теме и цели)

Доступность и понятность материала для детей: (соответствует ли материал возрастным особенностям и уровню развития детей)

Научность: (достоверность представленной информации)

Связь с другими образовательными областями: (интеграция с другими видами деятельности, например, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие)

#### **III. Методы и приемы:**

Наглядные методы: (демонстрация изделий народных промыслов, иллюстраций, презентаций) - описать, какие наглядные материалы использовались и насколько эффективно.

Словесные методы: (беседа, рассказ, объяснение, чтение художественной литературы) -

описать, какие словесные методы использовались, насколько речь педагога была доступна и выразительна.

Практические методы: (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - описать, какие практические задания были предложены детям, насколько они способствовали закреплению знаний и развитию навыков.

Игровые методы: (дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры) - описать, какие игровые приемы использовались, насколько они способствовали активизации детей и повышению интереса к занятию.

Соответствие методов возрастным особенностям детей: (насколько выбранные методы соответствуют уровню развития и познавательным возможностям детей)

Разнообразие методов: (использование различных методов для поддержания интереса и активизации детей)

#### IV. Организация фрагмента:

Логика построения фрагмента: (последовательность этапов, плавный переход от одного этапа к другому)

Рациональное использование времени: (эффективность организации времени, отсутствие затянутости или спешки)

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы: (доброжелательное отношение педагога к детям, создание ситуации успеха)

Управление детским вниманием: (удержание интереса детей к занятию, использование разнообразных приемов для активизации внимания)

#### V. Результативность фрагмента:

Достижение цели фрагмента: (насколько удалось достичь поставленной цели)

Уровень усвоения материала детьми: (как дети усвоили новую информацию, приобрели ли новые навыки)

Активность и интерес детей: (насколько дети были активны и заинтересованы во время занятия)

#### VI. Общие выводы и рекомендации:

Общая оценка фрагмента: (сильные и слабые стороны фрагмента)

Рекомендации по улучшению фрагмента: (конкретные предложения по совершенствованию методики проведения занятия)

*Критерий результативности:* анализ засчитывается при наличии в нем обоснованных оценок не менее 60% показателей, представленных в схеме.

### **Тема 2.2 Естественно-научное образование детей дошкольного возраста.**

#### **Фенологические наблюдения в соответствии с ФОП ДО**

*Задание:* проанализировать фрагмент прогулки, включающей фенологическое наблюдение.

*Схема анализа фрагмента прогулки, включающей фенологические наблюдения*

#### I. Общая информация:

Дата и время проведения прогулки: (фиксирует сезонные изменения)

Возрастная группа: (учитывает особенности восприятия и познавательные возможности

детей)

Тема наблюдения: (например, "Наблюдение за изменениями в жизни растений осенью")

Цель фрагмента: (конкретная цель анализируемого фрагмента, например, "Выявить признаки зимы на примере деревьев")

Продолжительность фрагмента: (например, 15 минут)

Место проведения наблюдения: (сквер, сад, парк, участок детского сада и т.д.)

## II. Содержание фрагмента:

Соответствие теме и цели прогулки: (анализируется, насколько выбранный объект и ход наблюдения соответствуют заявленной теме и цели).

Научность: (достоверность представленной информации о природных явлениях).

Доступность и понятность материала для детей: (соответствует ли объяснение педагога возрастным особенностям и уровню развития детей).

Интеграция с другими образовательными областями: (связь с речевым развитием, познавательным развитием, художественно-эстетическим развитием и др.).

## III. Методы и приемы:

Методы организации наблюдения: (беседа, рассказ, показ, использование наглядных пособий, опыты, эксперименты, игровые моменты). Описать конкретные использованные методы и их эффективность.

Стимулирование познавательной активности детей: (вопросы, задания, проблемные ситуации, поощрение самостоятельных наблюдений и выводов). Какие приемы использовались для вовлечения детей в наблюдение?

Соответствие методов возрастным особенностям детей: (адекватность выбранных методов уровню развития и познавательным возможностям детей).

Разнообразие методов: (использование разнообразных методов для поддержания интереса и активизации детей).

## IV. Организация фрагмента:

Подготовительный этап: (как педагог подготовил детей к наблюдению, создал ли мотивацию).

Основной этап: (ход наблюдения, взаимодействие педагога с детьми, организация самостоятельной деятельности детей).

Заключительный этап: (подведение итогов, обобщение наблюдений, закрепление полученных знаний).

Рациональное использование времени: (эффективность организации времени, отсутствие затянутости или спешки).

Обеспечение безопасности детей во время наблюдения.

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы: (доброжелательность, поощрение любознательности и интереса к природе).

## V. Результативность фрагмента:

Достижение цели фрагмента: (насколько удалось достичь поставленной цели наблюдения).

Развитие у детей наблюдательности: (научились ли дети замечать детали, выделять существенные признаки).

Формирование представлений о природе: (какие новые знания о природе получили дети).

Развитие речи и мышления: (обогащение словарного запаса, умение делать выводы, анализировать).

Эмоциональное восприятие природы: (формирование бережного отношения к природе, эстетическое восприятие).

VI. Общие выводы и рекомендации:

Общая оценка фрагмента: (сильные и слабые стороны фрагмента прогулки).

Рекомендации по улучшению: (конкретные предложения по совершенствованию организации и методики проведения фенологических наблюдений).

*Критерий результативности:* анализ засчитывается при наличии в нем обоснованных оценок не менее 60% показателей, представленных в схеме.

### ***Тема 2.3 Волонтерские практики в дошкольном образовании. Воспитательная работа в детском саду.***

*Задание:* описать по схеме мини-проекта по организации волонтерской деятельности в ДООУ «Петербургский сувенир»

*Схема описания мини-проекта по организации волонтерской деятельности в ДООУ «Петербургский сувенир»*

I. Название проекта.

II. Актуальность.

III. Цель проекта.

IV. Задачи проекта.

V. Участники проекта.

VI. Этапы реализации проекта.

1. Подготовительный этап;

2. Основной этап;

3. Заключительный этап.

VII. Ожидаемые результаты.

VIII. Ресурсное обеспечение.

IX. Дальнейшее развитие проекта.

*Пример выполненного задания:*

I. Название проекта: «Петербургский сувенир – подарок от сердца»

II. Актуальность:

Воспитание у детей дошкольного возраста чувства сопричастности, милосердия, ответственности.

Развитие социальных навыков, умения взаимодействовать с другими людьми.

Знакомство с культурным наследием Санкт-Петербурга.

Возможность для детей проявить творческие способности и сделать что-то полезное своими руками.

III. Цель проекта:

Организация волонтерской деятельности в ДООУ, направленной на создание сувениров с петербургской тематикой для передачи нуждающимся (детям из детских домов, пожилым людям, больным детям).

IV. Задачи проекта:

Познакомить детей с различными видами петербургских сувениров и техниками их

изготовления.

Развивать у детей художественно-творческие способности.

Воспитывать у детей нравственные качества: доброту, отзывчивость, сострадание.

Организовать совместную деятельность детей, родителей и педагогов.

Установить партнерские отношения с организацией-получателем сувениров.

#### V. Участники проекта:

Дети дошкольного возраста (указать конкретные группы)

Родители

Педагоги ДОУ

#### VI. Этапы реализации проекта:

##### 1. Подготовительный этап;

Разработка плана проекта.

Подбор материалов и инструментов для изготовления сувениров.

Выбор организации-получателя сувениров и установление контакта.

Беседы с детьми о волонтерской деятельности, ее значении и важности.

Анкетирование родителей с целью выявления их готовности к участию в проекте.

##### 2. Основной этап:

Проведение мастер-класса по изготовлению сувениров ( на выбор: роспись, лепка, аппликация, конструирование и т.д.) с участием педагогов и родителей.

Организация выставки детских работ в ДОУ.

Подготовка подарков – упаковка сувениров, оформление открыток.

##### 3. Заключительный этап:

Передача сувениров представителям организации-получателя (возможна организация небольшой праздничной программы).

Подведение итогов проекта, обсуждение с детьми их впечатлений и эмоций.

Фотоотчет о реализации проекта в госпаблике.

#### VII. Ожидаемые результаты:

Изготовление детьми сувениров с петербургской тематикой.

Развитие у детей творческих способностей, социальных навыков, нравственных качеств.

Укрепление взаимодействия между детьми, родителями и педагогами.

Оказание помощи нуждающимся, создание положительного эмоционального настроения у всех участников проекта.

#### VIII. Ресурсное обеспечение:

Материалы для изготовления сувениров (бумага, краски, глина, ткань и т.д.)

Инструменты (кисти, ножницы, стеки и т.д.)

Методическая литература

Интернет-ресурсы

#### IX. Дальнейшее развитие проекта:

Участие в городских конкурсах и выставках детского творчества.

Организация благотворительных ярмарок.

Расширение круга партнерских организаций.

*Критерий результативности:* проект засчитывается при наличии в нем не менее 60% полноценно описанных показателей, представленных в схеме.

#### **2.4 Новые тенденции в дошкольном образовании. Технологическое образование в детском саду. Основы алгоритмизации и программирования для дошкольников**

*Задание:* разработка дидактической игры по алгоритмизации или основам программирования для дошкольников.

*Требования к заданию:*

##### **I. Содержание и структура игры/задания:**

Соответствие возрастным особенностям: Сложность задания, объем инструкций, продолжительность игры должны соответствовать возрасту и уровню развития детей в группе.

Понятность инструкции: Инструкция должна быть четкой, краткой, доступной для понимания дошкольниками. Желательно использование наглядных материалов (картинки, схемы).

Логическая последовательность: Шаги игры/задания должны быть логически связаны между собой и вести к определенной цели.

Связь с жизнью: По возможности, игра/задание должно быть связано с реальными жизненными ситуациями, чтобы дети могли применять полученные навыки на практике.

Разнообразие: Использование разных типов игр и заданий (настольные игры, подвижные игры, задания с использованием конструктора, графические диктанты и т.д.) способствует поддержанию интереса и развитию разных аспектов алгоритмического мышления.

Элемент творчества: Наличие возможности для проявления творчества и инициативы в рамках игры/задания (например, придумать свой вариант решения, дополнить историю, изменить правила).

##### **II. Результативность:**

Понимание алгоритма: демонстрируют ли дети понимание последовательности действий, необходимых для достижения цели.

Умение следовать алгоритму: способны ли дети точно следовать заданному алгоритму.

Умение создавать алгоритмы: могут ли дети самостоятельно создавать простые алгоритмы (например, составить последовательность действий для одевания куклы, приготовления бутерброда).

Развитие логического мышления: наблюдается ли прогресс в развитии логического мышления у детей (умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы).

Развитие внимания и памяти: способствует ли игра/задание развитию внимания и памяти у детей.

Повышение мотивации к обучению: наблюдается ли повышение интереса к играм и заданиям на алгоритмизацию.

##### **III. Эмоциональная составляющая:**

Интерес и вовлеченность: насколько дети заинтересованы в игре/задании, насколько активно участвуют в процессе.

Положительные эмоции: вызывает ли игра/задание у детей положительные эмоции, радость от достижения успеха.

Комфортная атмосфера: воздана ли в группе комфортная и доброжелательная атмосфера, способствующая свободному общению и взаимодействию детей.

*Пример выполненного задания:*

Дидактическая игра "Робот-художник" (для детей 5-7 лет)

Цель: Развитие алгоритмического мышления, пространственной ориентировки, умения составлять и выполнять программы действий.

Задачи:

Учить детей составлять последовательность действий (алгоритм) для достижения заданной цели.

Развивать умение ориентироваться на плоскости (вверх, вниз, вправо, влево).

Тренировать внимание, память, логическое мышление.

Формировать навыки сотрудничества при работе в паре.

Материалы:

Игровое поле (квадратное поле, разделенное на клетки).

Фишка "Робот".

Карточки с командами (стрелки: вверх, вниз, вправо, влево; "взять кисточку", "нарисовать круг", "нарисовать квадрат").

Цветные маркеры или карандаши.

Образец рисунка (несложный геометрический узор).

Ход игры:

1. Введение: Педагог рассказывает детям о роботах и о том, как они выполняют команды. Представляет "Робота-художника", который умеет рисовать, но только по заданной программе.

2. Демонстрация: Педагог показывает, как работает робот, используя карточки с командами. Например, чтобы робот переместился на одну клетку вверх, нужно положить карточку со стрелкой "вверх". Чтобы нарисовал круг – карточку "нарисовать круг". Педагог составляет простую программу (алгоритм) и выполняет ее вместе с детьми, передвигая робота по полю и рисуя фигуры в соответствии с командами.

3. Самостоятельная работа (в парах): Дети делятся на пары. Каждая пара получает игровое поле, фишку "Робота", набор карточек с командами и образец рисунка. Задача детей – составить программу (алгоритм), которая позволит роботу нарисовать заданный узор. Один ребенок в паре – "программист" (выкладывает карточки с командами), другой – "оператор" (передвигает робота и рисует по программе). Затем дети меняются ролями.

4. Усложнение: после того как дети освоили базовый уровень, можно усложнить игру, добавив новые команды (например, "повернуть направо", "повернуть налево", "нарисовать треугольник") или предложив более сложные образцы рисунков. Можно также ввести элемент соревнования – какая пара быстрее и правильнее выполнит задание.

Варианты игры:

"Зашифрованный рисунок": Один ребенок составляет программу и зашифровывает ее (записывает последовательность стрелок и команд), а другой ребенок должен расшифровать программу и нарисовать рисунок.

"Придумай свой узор": Дети сами придумывают узор и составляют программу для его рисования.

Критерии оценки обучающихся в игре:

Понимание ребенком принципа алгоритма (последовательности действий).

Умение составлять программу действий с помощью карточек.

Умение выполнять программу, точно следуя инструкциям.  
 Уровень самостоятельности при выполнении задания.  
 Умение работать в паре, договариваться, помогать друг другу.

**Критерий оценки:** проект игры засчитывается при наличии в нем не менее 60% полноценно описанных показателей, представленных в схеме.

### Промежуточный контроль

#### Модуль 1. Традиции дошкольного образования

#### Тема 1.2 Формы взаимодействия с родителями. Составление маршрутов выходного дня

**Форма задания:** творческое задание.

**Описание задания.** Составление маршрута выходного дня (возрастная группа, тема по выбору слушателя курса) в соответствии с чек-листом.

Таблица 8 Чек-лист маршрута выходного дня

Критерий	Показатель	Результат
Выбор тематики	Тематика выбрана с учетом интересов детей, времени года, возможностей семей группы.	
Определение цели	Цель образовательного путешествия по маршруту выходного дня реалистична, соответствует возрасту детей, соответствует тематике маршрута, сформулирована ясно, конкретно.	
Подбор объектов для посещения	Объекты для посещения подобраны в соответствии с возрастными возможностями детей, в пешей доступности друг от друга, маршрут оптимален по степени насыщенности.	
Разработка заданий для детей и родителей	Вопросы, загадки, творческие задания, игры, направленные на закрепление полученных впечатлений, развитие наблюдательности, внимания, мышления, формирование новых представлений соответствуют цели образовательного путешествия, тематике и объектам.	
Оформление маршрутного листа	Удобный для восприятия формат, наличие карты, фотографий, интересных фактов, героя, сопровождающего путешествие.	
Рекомендации по организации	Имеется информация о времени посещения, указан транспорт, необходимые вещи (в том числе для работы с маршрутным листом), правила поведения (в том числе правила безопасности).	

*Пример выполненного задания:*

[https://disk.yandex.ru/i/clRoUfY-s\\_TwFQ](https://disk.yandex.ru/i/clRoUfY-s_TwFQ)

*Оценка выполненного задания:*

Результаты по выполненному заданию оцениваются по шкале 0-3 балла.

выполнено без замечаний – 3 балла,

выполнено с незначительными замечаниями – 2 балла,

выполнено с серьезными замечаниями или частично не выполнено – 1 балл,

не выполнено – 0 баллов.

Слушатель получает “зачтено”, если он получил не менее 2 баллов.

Количество попыток: 3.

### 1.6 Тема «Методика построения образовательной деятельности. Технологическая карта»

**Форма:** творческое задание.

**Описание, требования к выполнению:** составление технологической карты занятия (возрастная группа, педагогическая технология, тема по выбору слушателя курса).

**Форма технологической карты:**

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

##### Пояснительная записка

Группа \_\_\_\_\_  
(краткое описание)

План проведения совместной деятельности в формате ФГОС ДО (название занятия для педагога и ведущая технология)

Тема: \_\_\_\_\_ (название занятия для детей)

Цель:

Задачи:

Воспитательные: \_\_\_\_\_

Развивающие \_\_\_\_\_

Обучающие: \_\_\_\_\_

Коррекционные: \_\_\_\_\_

Планируемые результаты:

Целевые ориентиры по ФГОС	Образовательные результаты занятия

Межпредметные связи: образовательные области \_\_\_\_\_

Организация пространства: \_\_\_\_\_

План:

1. Подготовительный этап (проводится на неделе до дня планирования совместной деятельности) \_\_\_\_\_

Совместная деятельность:

2. Основной этап.
3. Заключительный этап.

Работа с родителями \_\_\_\_\_

Материал к совместной деятельности: \_\_\_\_\_

Педагогическая технология: \_\_\_\_\_

Этап технологии	Этап совместной деятельности	Деятельность обучающихся	Задания на этапах совместной деятельности	Образовательные результаты

*Критерии оценивания:*

*Основные критерии оценки выполненного задания (технологической карты).*

*Таблица 9*

Критерии	Показатели	Баллы
<b>1. Содержание и структура:</b>		
Соответствие ФГОС ДО	Интеграция образовательных областей, учет целевых ориентиров, возрастных и индивидуальных особенностей детей.	0-3 балла
Четкость и лаконичность формулировок	Тема, цель, задачи, планируемые результаты сформулированы ясно, понятно, доступно.	0-3 балла
Логичность и последовательность	Этапы занятия следуют друг за другом логично, обеспечивают постепенное усложнение материала, разнообразие видов деятельности, смену динамики.	0-3 балла
Обоснованность выбора	Содержание, методы, приемы, материалы, оборудование соответствуют теме, цели, задачам занятия, возрасту и возможностям детей и выбранной педагогической технологии.	0-3 балла
Наличие мотивации	В начале занятия предусмотрены приемы для актуализации знаний, пробуждения интереса к теме, создания положительного эмоционального фона.	0-3 балла
Рефлексия	Предусмотрены приемы для подведения итогов занятия, осознания детьми своих достижений, формулирования выводов.	0-3 балла
Индивидуализация	Учтены возможности дифференциации и индивидуализации подходов к детям с разным уровнем развития.	0-3 балла
<b>2. Методическая ценность</b>		
Использование современных образовательных технологий.	Определенная в технологической карте ведущая образовательная технология соответствует выделенным этапам и запланированному содержанию.	0-3 балла
Разнообразие методов и приемов	Словесные, наглядные, практические, игровые методы использованы адекватно возрасту, теме занятия.	0-3 балла

Развитие детской активности	Преобладание активных методов обучения, стимулирующих познавательную активность, самостоятельность, творчество детей.	0-3 балла
Интерактивность	Наличие элементов взаимодействия педагога с детьми, детей друг с другом, использование диалога, обсуждения, совместного решения проблем.	0-3 балла
<b>3. Оформление</b>		
Эстетичность	Оформление технологической карты аккуратное, наглядное, эстетичное.	0-3 балла
Доступность	Информация представлена в удобной для восприятия форме.	0-3 балла
Грамотность	Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок.	0-3 балла
<b>Дополнительные критерии</b>		
Реалистичность	Запланированные этапы занятия реалистичны по времени, содержанию, нагрузке на детей.	0-3 балла
Авторский подход	Наличие в технологической карте элементов педагогического творчества, собственных наработок педагога.	0-3 балла

Результаты по каждому критерию оцениваются по шкале 0- 3 балла:

выполнено без замечаний – 3 балла,

выполнено с незначительными замечаниями – 2 балла,

выполнено с серьезными замечаниями или частично не выполнено – 1 балл,

не выполнено – 0 баллов.

Результаты выполнения практической работы оцениваются по шкале от 0 до 48 баллов:

Слушатель получает “зачтено”, если он получил не менее 28 баллов.

Количество попыток: 3.

## **Тема 2.5 Планирование образовательной деятельности в соответствии с ФООП ДО.** Модульное проектирование в детском саду.

*Задание:* составить календарно-тематический план на 1 неделю (возраст и тема по выбору слушателя курсов).

**Пример выполненного задания:** [https://disk.yandex.ru/i/XzFmA1O7rcs\\_Gw](https://disk.yandex.ru/i/XzFmA1O7rcs_Gw)

**Критерии оценки** календарно-тематического плана на 1 неделю.

### **I. Соответствие ФООП ДО:**

Учет целей и задач ФООП ДО: КТП должен отражать цели и задачи ФООП ДО, направленные на всестороннее развитие детей дошкольного возраста. Проверяется соответствие планируемых образовательных результатов планируемым образовательным результатам ФООП ДО.

Интеграция образовательных областей: КТП должен обеспечивать интеграцию образовательных областей в соответствии с принципами ФООП ДО, демонстрируя взаимосвязь между различными видами деятельности.

Учет принципов ФОП ДО: КТП должен быть построен с учетом принципов развивающего образования, индивидуального подхода к каждому ребенку, возрастной адекватности, создания благоприятной развивающей среды.

Комплексно-тематический принцип построения: КТП должен быть организован в соответствии с выбранной темой, объединяющим различные виды детской деятельности.

## II. Структура и содержание КТП:

Четкость и логичность структуры: имеет разделы, соответствующие дням недели и образовательным областям, утреннему и вечернему отрезку времени.

Конкретность и детализация: Описание запланированных мероприятий должно быть достаточно конкретным и детализированным, указывая формы работы, используемые материалы, ожидаемые результаты.

Сбалансированность содержания: КТП должен обеспечивать сбалансированное развитие детей во всех образовательных областях, учитывая их интересы и потребности. Важно избегать перегрузки детей в отдельных образовательных областях.

Вариативность: КТП должен предусматривать вариативность форм и методов работы с детьми, использование различных дидактических материалов и оборудования.

Учет индивидуальных особенностей детей: КТП должен предусматривать дифференцированный подход к детям с разным уровнем развития, предлагая задания разной сложности и индивидуальные маршруты развития.

Интеграция с «внеучебной» деятельностью: КТП может предусматривать связь с мероприятиями дополнительного образования и прогулками выходного дня.

## III. Методическое обеспечение:

Обоснованность выбора методов и приемов: Используемые методы и приемы должны быть обоснованы и соответствовать возрастным особенностям детей и целям образовательной деятельности.

Использование современных образовательных технологий: КТП должен отражать использование современных образовательных технологий, способствующих повышению эффективности образовательного процесса.

Учет результатов мониторинга развития детей: КТП должен корректироваться с учетом результатов мониторинга развития детей, позволяя своевременно вносить изменения в образовательный процесс.

## IV. Оформление КТП:

Аккуратность и читаемость: КТП должен быть оформлен аккуратно и читаемо, с соблюдением норм делопроизводства.

Наличие необходимых реквизитов: КТП должен содержать все необходимые реквизиты (название ДОУ, возрастная группа, ФИО воспитателя, период планирования).

## **Итоговая аттестация**

**Форма:** портфолио

Описание, требования к выполнению: общий зачет по курсу ставится на основе успешного прохождения промежуточной аттестации. Слушателю необходимо собрать все

выполненные по курсу задания в единый архив и составить портфолио с перечнем выполненных заданий.

**Критерии оценивания:** Слушатель курсов должен получить зачет не менее, чем за 2 заданий промежуточной аттестации из 4-х.

**Количество попыток:** 1.

## **Раздел 4 Организационно-педагогические условия реализации программы**

### **4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы**

Нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273ФЗ.
2. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"».
3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" до 2030 года (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021 № 1701).
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996р.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678р.
6. Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» (п. 4.4 паспорта национального проекта «Образование», утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).
7. Распоряжение Минпросвещения России от 21.06.2021 № Р126 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»».
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения от 31.07.2020 № 373.
9. Письмо Минпросвещения России от 11.05.2021 № СК123/07. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 в действующей редакции.
10. Федеральная образовательная программа дошкольного образования Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (За зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847).
11. Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 г. N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге" (Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга 26 июня 2013 года) (с изменениями и дополнениями).
12. Стратегия социально-экономического развития Санкт-Петербурга на период до 2035 принята Законодательным собранием Санкт-Петербурга и утверждена Законом Санкт-Петербурга от 19.12.2018 № 771-164 (в редакции Закона Санкт-Петербурга от 21.12.2022 № 766-122).
13. Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 4 июня 2014 года N 453 О государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге" (с изменениями на 17 октября 2023 года).

14. Санитарно-эпидемиологические требования к образовательным организациям, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28.
15. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2.
16. Приказ Минпросвещения России от 06.11.2024 № 779 Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования

## Литература

1. Бабаева Т. И. Проектирование культурных практик дошкольников в образовательном процессе детского сада / Бабаева Т. И., Солнцева О. В. // Детский сад : теория и практика [Текст] . - 2015 . - N 5 (53). - С. 38-47.
2. Вербенец А. М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации : современные подходы и технология : учебно-методическое пособие / Вербенец А. М., Сомкова О. Н., Солнцева О. В. ; научный редактор А. Г. Гогоберидзе. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2015. - 287 с.
3. Дошкольная педагогика: Учебно-методическое пособие по учебной дисциплине «Дошкольная педагогика». СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2009
4. Езопова С. А. Проектирование педагогической диагностики индивидуального развития детей / Езопова С. А., Солнцева О. В. // Детский сад : теория и практика [Текст] . - 2015 . - N 2 (50). - С. 54-67.
5. Образовательная программа дошкольного образования с 3 до 7 лет : от проектирования к реализации : учебно-методическое пособие и методические материалы по сопровождению основной и адаптированной образовательных программ дошкольного образования при реализации ФГОС / Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В., Сабурова С. А., Семенова Л. Ю., Кривецкая С. Л., Купчикова Е. В., Митько В. В. ; О. В. Солнцева, Е. В. Коренева-Леонтьева, С. А. Сабурова, Л. Ю. Семенова, С. Л. Кривецкая, Е. В. Купчикова, В. В. Митько ; руководитель авторского коллектива О. В. Солнцева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2017. - 160 с.
6. Образовательная программа дошкольного образования: от проектирования до реализации / Под ред. О.В. Солнцевой. - СПб, Детство-Пресс, 2017.
7. Обухова Л.Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы. - М., 1995.
8. Развитие ребенка дошкольного и младшего школьного возраста как субъекта деятельности : коллективная монография редакционная коллегия : А. Г. Гогоберидзе, Г. И. Вергелес, О. А. Граничина; рецензент С. А. Писарева ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Институт детства. - Санкт-Петербург :

Издательство Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, 2019. - 331 с. 7

9. Солнцева О. В. Инновационный опыт проектирования культурных практик в детских садах Санкт-Петербурга / Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В., Сабурова С. А. // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения [Текст]. - 2018. - N 1. - С. 32-40.

10. Солнцева О. В. Обновление форматов образовательных режимных моментов в дошкольной организации с учетом детской субкультуры / Солнцева О. В., Смольникова С. Г., Семенова Л. Ю. // Современное детство в пространстве науки и образовательной практики [Электронный ресурс] : материалы Международной научно-практической конференции и Форума молодых ученых, посвященных 100-летию института детства Герценовского университета, Санкт-Петербург, 24-26 апреля 2019 года / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Институт детства. - Санкт-Петербург, 2019. - С. 117-121.

#### **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

Технические средства обучения: компьютерный класс, проектор, интерактивная доска.

Материалы, представляемые стажировочными площадками для проведения практической занятий курсов.